

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №14 им.В.А.Уварова ст. Тенгинской
муниципального образования Усть-Лабинский район



УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического совета
От 28.08.2020г. Протокол №1
Председатель педсовета
О.В.Глебова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык

Уровень образования (класс) - основное общее - 10-11 класс

Количество часов - 204

Уровень - профильный

Учитель русского языка - Тен Лариса Григорьевна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА на основе федерального государственного стандарта основного(полного) образования и программы редакции Н.Г.Гольцовой, курс «Русский язык» 10-11 классы, Москва.

На основе авторской программы для общеобразовательных учреждений под редакцией редакцией Н.Г.Гольцовой, курс «Русский язык» 10-11 классы, Москва. «Русское слово», 2019 г., и тематического планирования «Русский язык» 10-11 классы, базовый и профильный уровень, Москва, «Русское слово», 2019 г.

**Рабочая программа курса «Русский язык»
для 10-11 классов
профильный уровень**

II. Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
- 8) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 9) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 10) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 11) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 12) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 13) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 14) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- 15) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 16) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

1. для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
 - способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
2. для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
 - умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
 - способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
 - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
3. для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
 - формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;
 - знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с

соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

1. для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
 - владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
2. для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
 - способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
 - овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;
 - овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
 - овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;
 - овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
 - способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
 - способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы:

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

1. сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

2. включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
3. сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
4. сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
5. свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
6. сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Русский язык и литература» включают результаты изучения учебных предметов: «Русский язык», «Литература» (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) для слепых, слабовидящих обучающихся:
-сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

-сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

«Русский язык», «Литература» (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- 12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- 13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

Выпускник на профильном уровне научится:

1. воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
2. рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
3. распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
4. анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
5. комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
6. отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
7. использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

8. иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
9. выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
10. дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
11. проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
12. оценивать стилистические ресурсы языка;
13. сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
14. владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
15. создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
16. соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
17. соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
18. соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
19. осуществлять речевой самоконтроль;
20. совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
21. использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
22. оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на профильном уровне получит возможность научиться:

1. проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
2. выделять и описывать социальные функции русского языка;
3. проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
4. анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
5. характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка; проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
6. проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
7. критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
8. выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
9. осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
10. использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
11. проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
12. редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
13. определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

10 класс . Профильный уровень.

1. Вспомним изученное.

2. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные.

Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество.

Язык и культура. Язык и история народа.

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.

Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания.

Русский язык как объект научного изучения.

Русистика и ее разделы.

Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Основные направления развития русистики в наши дни.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.

Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Виды сочинений.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Готовимся к ЕГЭ 10 класс.

Лексические нормы современного русского языка. Причины возникновения речевых ошибок: непонимание значения слова, нарушение лексической сочетаемости. Тавтология, плеоназм – формы многословия; лексическая неполнота. Использование слов без учёта их стилистической окраски, происхождения, сферы употребления. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка. Средства звуковой выразительности речи.

Морфологические нормы современного русского языка. Употребление грамматических форм имён существительных.

Употребление в речи местоимений. Падеж местоимений при предлоге «по». Формы повелительного наклонения глаголов. Формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов. Употребление предлогов *в -из* и *на - с*. Падеж имён существительных при предлогах *согласно*, *вопреки* и др.

Выполнение тестовых заданий, направленных на совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.

11 класс.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры.

Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции.

Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.

Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Варианты языковых норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.

Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.

Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

Готовимся к ЕГЭ 11 класс.

Проблема текста

Проблема текста. Типы проблем: философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические. Способы выявления проблемы. Выбор одной проблемы из нескольких. Формулирование проблемы текста. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы: непонимание проблемы, неумение сформулировать проблему, неоправданное расширение или сужение проблемы, подмена проблемы авторской позицией, подмена формулировки проблемы пересказом.

Комментарий к проблеме текста

Комментарий к проблеме текста. Типы комментария: текстуальный, концептуальный. Оформление комментария. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Отличие комментария от пересказа. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы: отсутствие комментария, отсутствие опоры на текст, подмена комментария пересказом, цитированием текста или его фрагмента, несоответствие комментария заявленной проблеме.

Авторская позиция

Позиция автора. Средства выражения позиции автора: Слова-маркеры, оценочная лексика, средства выразительности, вводные слова, побудительные предложения. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. Оформление позиции автора. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора: отсутствие формулировки авторской позиции, формулировка авторской позиции дана слишком широко и/или неточно, несоответствие формулировки авторской позиции заявленной проблеме, подмена позиции автора мнением героя-рассказчика, подмена позиции автора цитированием фрагмента текста.

Аргументация собственного мнения

Аргументация собственного мнения. Виды аргументов: рациональные (логические), иллюстративные, ссылки на авторитет. Способы аргументации: поддерживающая аргументация, опровергающая аргументация. Структура аргумента: тезис, логический переход, аргумент, микровывод. Типичные ошибки аргументации: отсутствие аргументов, «довод» ученика повторяет тезис, подмена аргументации выражением своего отношения к автору, героям, событиям исходного текста, подмена собственной аргументации анализом доводов, используемых автором, отклонение от тезиса, несоответствие аргументов заявленному тезису, этически некорректное изложение доводов.

Композиция сочинения

Композиция сочинения-рассуждения: проблема, комментарий к проблеме, позиция автора, собственное мнение, аргумент 1- аргумент 2-вывод. Виды и формы вступления: проблемный вопрос, общие сведения о проблеме, ссылка на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме, создание определенного эмоционального настроения, цитата из исходного

текста, обращение к фактам биографии автора, его взглядам, убеждениям. Виды заключения: обобщение основных мыслей автора, вопросительное предложение, призыв, обращение к читателю, использование цитат.

Речевое оформление сочинения

Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Логические ошибки. Фактические ошибки

Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности 10 класс

(Примечание: уроки подготовки к ЕГЭ отмечены *)

Содержание.

Кол-во часов

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1

Введение

1

Ознакомительное чтение (знакомство с учебником).

Беседа о языке

.Составление текста- рассуждения.

2

Вспомним изученное. Повторение.

6+2*

Анализ языковых единиц и синтез разрозненных характеристик единиц языка.

Комплексный анализ текста. Составление текста- рассуждения. Составление текста по данному началу. Подбор эпитетов к словам. Риторическое определение. Составление предложений по характеристикам.

Контрольный диктант с грамматическими заданиями.

3

Общие сведения о языке.

8+4*

Аналитическое чтение параграфов учебника. Проанализировать социальные функции русского языка. Работа с толковым словарем. Устное рассуждение на лингвистическую тему. Участие в мини- дискуссии. Лингвистический анализ текста. Составление текста по опорным словам. Сочинение- рассуждение. Ответы на вопросы. Тестирование по разделу.

4

Русский язык в современном мире

4+2*

Проанализировать, как литературный язык стал центром системы современного русского языка. Составление древа семьи индоевропейских языков. Работа с этимологическими словарями. Ответы на вопросы. Сочинение- эссе

5

Язык и общество

11+4*

Анализ форм существования русского национального языка. Составление конспекта статей ученых лингвистов. Составление тезисного плана параграфа учебника. Частичный анализ текстов различных типов и стилей речи. Работа со словарем. Тестирование.

6

Текст

6+3*

Частичный , выборочный и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Сопоставительный анализ предложений. Устное сочинение- рассуждение. Составление резюме или аннотации.

7

Речь. Речевое общение

8+5*

Составление таблиц по тексту параграфа. Частичный анализ текста.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Комплексный лингвистический анализ текста художественного стиля. Уроки- диспуты.

8

Монологическая и диалогическая речь.

12+6*

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров. Выступление перед аудиторией с докладами и сообщениями об известных ученых- русистах (Ф.И.Буслаев, И.А. Бодуэну Куртенэ, В.В.Виноградов, А.М.Пешковский, А.А.Потебня, А.А.Шахматов, Л.ВЩщерба и другие). Работа со словарями. Составление таблиц по тексту параграфа. Частичный анализ текста.

9

Культура публичной речи

4+3*

Наблюдение за публичной речью, собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого и публичного поведения. Беседа о культуре речи родного языка. Анализ языкового материала.. Составление текста по опорным словам. Редактирование. Устное сочинение – рассуждение на общественно значимую тему. Сочинение- эссе.

Тестирование.

10

Литературный язык и язык художественной литературы.

5+6*

Составление тезисного плана параграфа учебника. Составление рассказа или очерка..

Лингвистический анализ стихотворного текста. Определение функций старославянизмов в художественных текстах. Работа со словарем. Сочинение- рассуждение.

Защита проектов.

11

Повторение и обобщение изученного в 10 классе

5

Частичный, выборочный, комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей.

Составление текста по опорным словам.

Итого

70+35*

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности 11 класс
(Примечание: уроки подготовки к ЕГЭ отмечены *)**

Содержание

1

Введение

1

Комплексный анализ текста.

2

Культура речи.

19+5*

Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана простого, сложного, вопросительного, цитатного, тезисного. Развитие коммуникативной целесообразности, уместности, точности и выразительности речи. Анализ коммуникативных неудач. Частичный, выборочный и комплексный анализ текстов различных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам. Сочинение- эссе. Культура разговорной речи. Уроки- дискуссии. Подготовка сообщений на лингвистическую тему, работа со словарями. Тестирование.

3

Языковая норма и ее функции.

12+2*

Составление тезисного плана параграфов учебника. Составление таблицы по параграфу учебника. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Редактирование текстов. Уроки –дискуссии. Составление текстов по опорным словам, данному началу. Тестирование.

4

Повторение изученного.

Фонетика , графика, орфоэпия. Морфемика и словообразование. Лексикология, фразеология, этимология. Морфология.

12+4*

Частичный анализ текстов различных типов речи и стилей. Работа с орфографическим словарем .Работа с лингвистическими словарями. Составление текстов по опорным словам. Подбор примеров языковых явлений из художественной литературы.

Сочинение- миниатюра по афоризму

Составление афоризмов.. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых явлений художественной литературы. Анализ текстов современной публицистики.

Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему .Составление текста по данному началу.

Тестирование.

5

Повторение изученного.

Синтаксиса и пунктуации

18+19*

Составление опорных схем на основе теоретического материала. Конструирование предложений разных типов. Сочинение- рассуждение. Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. редактирование. составление текстов по цитате, по пословице. Сочинения в различных жанрах: путевые заметки, личное письмо, дневниковые записи и другие. Комплексный анализ текста. Жанр слова. Дискуссия на лингвистическую тему. Тестирование.

6

Обобщающее повторение орфографии

8+5*

Составление опорных схем на основе теоретического материала. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Тестирование. Совершенствование устной речи.

Итого

70+35*

**Тематическое планирование в 10 классе на 2020-2021 год
(Примечание: уроки подготовки к ЕГЭ отмечены *)**

п/п

Разделы программы

Кол-во часов

Примерные сроки

Количество контрольных работ

1

Введение

1

2

Вспомним изученное. Повторение.

6+2*

1 полугодие

Контрольный диктант с грамматическими заданиями

3

Общие сведения о языке.

8+4*

1 полугодие

Сочинение

Тест.

4

Русский язык в современном мире

4+2*

Сочинение- эссе

5

Язык и общество

11+4*

1 полугодие

Тест.

6

Текст

6+3*

7

Речь. Речевое общение

8+5*

2 полугодие

Тест

8

Монологическая и диалогическая речь.

12+6*

2 полугодие.

Сочинение.

Тест

9

Культура публичной речи

4+3*

2 полугодие.

Сочинение- эссе.

Тест.

10

Литературный язык и язык художественной литературы.

5+6*

2 полугодие.

Сочинение.

Защита проектов

11

Повторение и обобщение изученного в 10 классе

5

Итого

70+35*

Тематическое планирование в 11 классе

(Примечание: уроки подготовки к ЕГЭ отмечены *)

Количество контрольных работ

1

Введение

1

2

Культура речи

19+5*

1 полугодие

Сочинение-рассуждение.

Сочинение- эссе.

Тест.

3

Языковая норма и ее функции

12+2*

.1 полугодие

Тест.

4

Повторение изученного.

Фонетика , графика, орфоэпия. Морфемика и словообразование. Лексикология, фразеология, этимология. Морфология.

12+4*

2 полугодие

Сочинение- рассуждение
Тест.
5
Повторение изученного.
Синтаксиса и пунктуации

18+19*
2 полугодие
Сочинение-рассуждение.
Тест.
Сочинение- рассуждение
6
Обобщающее повторение орфографии
8+5*
2 полугодие
Тест.

Итого
70+35*

**Календарно-тематическое планирование материала
по русскому языку в 10 классе на учебный год**

Согласно календарному учебному графику сокращено количество часов (на1 час) на изучение отдельных тем(уроки

**уро
ка**

Тема(раздел)

**Кол-
во
ча-
сов**

Дата проведения

Примечание

**плани-
руемая
факти-
ческая**

1 полугодие

Введение (1ч)

1

Роль языка в жизни общества

1

Вспомним изученное. Повторение
(6 +2*)

2
Основные единицы языка
1

3
Основные разделы науки о языке. Фонетика.
1

4
Основные разделы науки о языке. Морфемика. Словообразование
1

5
Основные разделы науки о языке.
Лексикология и фразеология. Морфология
1

6
Основные разделы науки о языке.
Синтаксис Орфография и пунктуация
1

7
Контрольный диктант
с грамматическими заданиями
1

8
9
Готовимся к ЕГЭ
Выполнение тестовых заданий.
2

Общие сведения о языке.

(8 +4*)

10

Язык . общие сведения о языке. Основные разделы о языке.

1

11

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.

1

12

Языки естественные и искусственные.

1

13

Лингвистический анализ текста В. Сухомлинского (упр 1, стр 174)

1

14

Основные функции языка.

1

15

16

Готовимся к ЕГЭ.

Сочинение- рассуждение «Русский язык среди других языков мира»

2

17

Языки государственные, мировые, межнационального общения

1

18

Социальные функции русского языка.

1

19

Контрольное тестирование

по разделу «Общие сведения о языке»

1

20

21

Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.

Готовимся к ЕГЭ.

Выполнение тестовых заданий.

2

Русский язык в современном мире.

(4+2*)

22

Русский язык как один из индоевропейских языков.

1

23

Русский язык в кругу других славянских языков.

1

24

Историческое развитие русского языка.

1

25

Роль старославянского языка в развитии русского языка.

1

26

27

Готовимся к ЕГЭ.

Сочинение- эссе с использованием параллельного и цепного способа связи предложений в тексте

2

Язык и общество.
(11+4*)

28

Язык и культура. Язык истории народа.

1

29

Русский язык в РФ и современном мире, в международном общении, в межнациональном общении.

1

30

31

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю)

2

32

33

Готовимся к ЕГЭ.

Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка.

2

34

Роль форм русского языка а становлении и развитии русского языка.

1

35

Активные процессы в русском языке на современном этапе.

1

36

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

1

37

Лингвистика в системе гуманитарного знания.

1

38

39

Готовимся к ЕГЭ.

Лексические нормы современного русского языка. Причины возникновения речевых ошибок: непонимание значения слова, нарушение лексической сочетаемости

2

40

Русский язык как объект научного изучения.

Русистика и ее разделы. Основные направления развития русистики в наши дни.

1

41

Урок- практикум.

Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Составление конспектов статей.

1

42

Контрольное тестирование

по разделу «Язык и общество»

1

Текст

(6+3*)

43

Признаки текста.

1

44

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

1

45

46

47

Готовимся к ЕГЭ.

Морфологические нормы современного русского языка. Употребление грамматически форм имен существительных.

3

48

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

1

2 полугодие

49

Лингвистический анализ текста публицистического стиля.

1

50

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

1

51

Урок- практикум.

Составление резюме или аннотации (по выбору)

1

Речь. Речевое общение.

(8+5*)

52

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.

1

53

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

1

54

Урок – дискуссия на тему « С какого времени литературный язык можно считать современным?»

1

55

56

57

Готовимся к ЕГЭ. Морфологические нормы современного русского языка. Употребление грамматических форм имен прилагательных.

3

58

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

1

59

Урок – дискуссия на тему «Проблемы экологии языка»

1

60

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

1

61

62

Готовимся к ЕГЭ Морфологические нормы современного русского языка. Употребление грамматических форм имен числительных

2

63

Контрольное тестирование

по разделу «Речь. Речевое общение»

1

64

Комплексный лингвистический анализ текста художественного стиля.

1

Монологическая и диалогическая речь. (12+6*)

65

66

Готовимся к ЕГЭ.

Морфологические нормы современного русского языка. Употребление в речи местоимений. Падеж местоимений при предлоге «по»

2

67

68

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Выступление перед аудиторией с докладом или сообщением об известных ученых русистах.

2

69

70

Готовимся к ЕГЭ.

Сочинение по прочитанному тексту

2

.

71

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

1

72

73

74

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

3

75

Стилистические ресурсы языка.

1

76

77

78

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

3

79

Контрольное тестирование

по разделу «Монологическая и диалогическая речь»

1

80

81

Анализ контрольного тестирования.

Готовимся к ЕГЭ.

Выполнение тестовых заданий.

2

Культура публичной речи.

(4+3*)

82

Урок- практикум.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления.

1

83

Готовимся к ЕГЭ.

Морфологические нормы современного русского языка. Формы повелительного наклонения глагола.

Формы 1 лица настоящего времени и будущего времени глаголов

1

84

Урок- практикум.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

1

85

Сочинение – эссе

по прочитанному тексту.

1

86

Контрольное тестирование

по теме «Публичная речь»

1

87

88

Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.

Готовимся к ЕГЭ.

Выполнение тестовых заданий

2

**Литературный язык и язык художественной литературы.
(5+6*)**

89

Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка

1

90

91

Готовимся к ЕГЭ.

Сочинение по прочитанному тексту.

2

92

Основные признаки художественной речи.

1

93

94

Готовимся к ЕГЭ.

Употребление предлогов в - из и на- с. Падеж имен существительных при предлогах согласно, вопреки и др.

2

95

Урок- практикум.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Составление рассказа или очерка.

1

96

97

Защита проектов

«Отношение А.С Пушкина к общенародному языку» или «Отношение А.С. Пушкина к заимствованиям»

2

98

Лингвистический анализ стихотворного текста

1

99

100

Готовимся к ЕГЭ.

Выполнение тестовых заданий.

2

101

102

103

104

105

Повторение и обобщение изученного в 10 классе.

5

**Календарно-тематическое планирование материала
по русскому языку в 11 классе**

Согласно календарному учебному графику сокращено количество часов (на 1 час) на изучение отдельных тем(уроки)

уро

ка

Тема(раздел)

Кол-

во

ча-

сов

Дата проведения

Приме

чание

плани-

руемая

факти-

ческая

1 полугодие

Введение (1 ч)

1

Вводный урок.

1

Культура речи.

(19+5*)

2

Культура речи как раздел лингвистики.

1

3

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

1

4

Взаимосвязь языка и культуры.

1

5

6

7

8

Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.

4

9

Комплексный анализ текста.

1

10

Готовимся к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ

1

11

Сочинение- рассуждение

по прочитанному тексту

1

12

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

1

13

Готовимся к ЕГЭ. Что такое проблема текста? Типы проблем

1

14

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

1

15

Урок- практикум.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

1

16

Урок- практикум.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи.

1

17

18

Готовимся к ЕГЭ. Формулирование проблемы текста. Типичные ошибки при формулировании проблемы

2

19

Сочинение- эссе

по прочитанном тексту

1

20

Урок- дискуссия.

«Слово энергетическое оружие»

1

21

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

1

22

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

1

23

Культура разговорной речи.

1

24

Контрольное тестирование

по теме «Культура речи»

1

25

Готовимся к ЕГЭ. Что такое комментарий? Типы комментария

1

Языковая норма и ее функции.

(12+2*)

26

27

28

29

Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.

4

30

31

Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

2

32

Урок- практикум.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

1

33

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

1

34

Урок- дискуссия.

«Нужно ли говорить правильно?»

1

35

36

Готовимся к ЕГЭ. Оформление комментария. Отличие комментария от пересказа

2

37

Варианты языковых норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

1

38

Урок практикум.

Разные способы редактирования текстов.

1

39

Контрольное тестирование

по разделу «Языковая норма и ее функции»

1

Повторение изученного.

Фонетика , графика, орфоэпия. Морфемика и словообразование.

Лексикология, фразеология, этимология. Морфология.

(12+4*)

40

Систематизация знаний по русскому языку
Классификация звуков, транскрипция. Орфоэпические нормы.
1

41
Особенности звуковой организации художественного текста . Звукопись.
1

42
Морфемный состав слов в разных частях речи. Изменение морфемного состава слова с течением времени.
1

43
Основные способы словообразования. Словообразовательный повтор как стилистическое средство.
1

44
45
Готовимся к ЕГЭ. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы
2

46
Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Стилистически окрашенные слова.
1

47
Анализ текстов современной публицистики
1

48
Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений.
Этимология.
1

2 полугодие

49

Морфология. Признаки частей речи. Классификация частей речи.

1

50

Сочинение- рассуждение

на лингвистическую тему.

1

51

Грамматическое значение, морфологические признаки, морфемный состав, синтаксическая функция.

1

53

Особенности правописания слов в разных частях речи.

1

Контрольное тестирование

по «Повторению изученного(фонетика, лексикология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология.

1

54

55

Анализ контрольного тестирования.

Готовимся к ЕГЭ. Позиция автора. Средства выражения позиции автора

2

Повторение изученного.

Синтаксиса и пунктуации

(18+19*)

56

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.

1

57

58

Готовимся к ЕГЭ. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик

2

59

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.

1

60

61

Типы простых и сложных предложений.

2

62

63

Готовимся к ЕГЭ. Оформление позиции автора. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.

2

64

65

Типы простых и сложный предложений

2

66

Сочинение- рассуждение

по прочитанному тексту.

1

67

68

69

Готовимся к ЕГЭ. Что такое аргументация? Виды аргументов. Способы аргументации

3

70

71
Типы простых и сложных предложений
2

72
Комплексный анализ текста.
1

73
Контрольное тестирование
по теме «Типы простых и сложных предложений»
1

74
75
76
Готовимся к ЕГЭ. Что такое аргументация? Виды аргументов. Способы аргументации
3

77
Выразительные возможности предложений разных типов
1

78
79
Готовимся к ЕГЭ. Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения.
2

80
Выразительные возможности предложений разных типов
1

81
82
Готовимся к ЕГЭ. Речевое оформление сочинения.
2

83

Сочинение в разных жанрах: путевые заметки, личное письмо, дневниковая запись и другие

1

84

85

86

87

Основные правила пунктуации.

4

88

89

90

91

92

Готовимся к ЕГЭ. Написание сочинений по прочитанному тексту. Проверка сочинений согласно критериям оценивания

5

Обобщающее повторение орфографии (8+5*)

93

94

95

96

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии

4

97

98

Итоговое контрольное тестирование

2

99

Закрепление навыков грамотного письма.

1

100
Совершенствование устной речи
1

101

102

103

104

105

Готовимся к ЕГЭ. Выполнение тренировочных заданий

5

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 585249322191308794809203999415189642533074891303

Владелец Кравченко Светлана Евгеньевна

Действителен с 05.07.2024 по 05.07.2025